

# 音楽療法ハンドブック

星雲社

未来プロジェクト / 監修 日野原 重明

## 看護、福祉の領域のために 音楽療法に関心のある 一般の方のために

音楽と人間の関係は人類誕生の時から続いていると言われて  
います。日本音楽療法学会の理事長の皆様へのメッセージ  
そして、音楽はどのようにして人間と歩んできたのか、その  
音楽が如何にして医療や福祉の場で活用されるのか、また、  
医療、看護サイドからみた音楽療法についてなど簡単に紹介  
しています。



聖路加国際病院理事長  
日本音楽療法学会理事長

日野原重明氏 監修

第1章 看護や音楽療法を学ぶ人たちのために (日野原重明)

第2章 音楽と文化・社会 (千葉 潤)

第3章 音楽と音楽療法 (中山ヒサ子)

第4章 音楽療法実践領域の紹介

児童領域 (山下恵子)

高齢者領域 (藤本禮子)

精神科領域 (下出理恵子)

緩和ケア領域 (中山ヒサ子)

第5章 医療と音楽療法をつなげる

臨床医療と音楽 (福原 敬)

音楽の力と看護 (佐々木栄子)