

札幌音楽家協議会コンサート コンコルデ

英国の歴史とベンジャミン・ブリテン

ヘンデル

歌劇《ジュリオ・チェザーレ》より
“この胸に命あるかぎり”

Sop. 陣内 麻友美 Vn. 工藤 晶子 鈴木 京
Vc. 坪田 亮 (賛助) Cemb. 雪田 理菜子

J. C. バッハ

ディヴェルティメント op.19-4

Fl. 按田 佳央理 浅井 良子
Vn. 山本 泰子 Vc. 坪田 亮 (賛助)

クレメンティ

ピアノソナタ op.50-1 第2, 3楽章

Pf. 三輪 栞

エルガー

愛の挨拶 op.12

Pf. 萩原 るうか

ディーリアス

ヴァイオリンソナタ 第2番

Vn. 岩渕 晴子 Pf. 萩原 るうか

ブリテン

2つの昆虫の小品

Ob. 水野 麻衣子 Pf. 佐藤 奈都美

ロマンティックなソナチネ

Pf. 安達 莉子

イリュミナシオン op.18

Sop. 平野 則子

Vn. 物部 美都 (賛助)

工藤 晶子 鈴木 京

岩渕 晴子 山本 泰子

Va. 今井 佑佳 立木 一真

Vc. 坪田 亮 (賛助)

Cb. 小笠原 いづみ

11.12²⁰²⁶ 木

18:00 開場 | 18:30 開演

札幌サンプラザホール

札幌市北区北24条西5丁目1-1 地下鉄南北線《北24条駅》徒歩3分

全席自由 2000円



道新プレイガイド

チケット取扱

道新プレイガイド ☎0570-00-3871 (MARUZEN&ジュンク堂書店札幌)
市民交流プラザチケットセンター
セイコーマート店内マルチコピー機 [9/10~11/10]
(セコマコード: D26111201)

お問い合わせ 札幌音楽家協議会事務局
☎ 080-3293-3209 ✉ mail@satsuonkyou.jp

主催: 札幌音楽家協議会 後援: 札幌市・札幌市教育委員会



陣内 麻友美 | Soprano

北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コース卒業。令和元年度札幌市民芸術祭大賞受賞。令和三年度札幌文化奨励賞受賞。古楽アンサンブル「アントネッロ」の《メサイア》、《マタイ受難曲》等に出演。栄地区センター、道新文化センターほか講師。



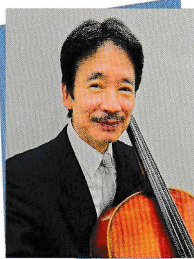
工藤 晶子 | Violin

宮城学院女子大学学芸学部音楽科卒業。財)仙台フィルハーモニー管弦楽団に12年間在籍。現在は札幌にてオーケストラ、室内楽等の演奏活動と共に、音楽教室、合奏団等の指導にあたっている。エルム楽器音楽教室講師。



鈴木 京 | Violin

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース卒業。同大学大学院修士課程修了。2018年ドイツ・ヴェルツブルク音楽大学に留学。2024年札幌市民芸術祭新人音楽会にて奨励賞受賞。札幌を拠点に演奏活動を行う。北海道教育大学岩見沢校非常勤講師。



坪田 亮 | Cello

15歳でチェロを始める。北海道大学中退後、東京芸術大学で6年間(別科を含む)故三木敬之氏に師事。1988年新日本フィルハーモニー交響楽団に入団。1996年札幌交響楽団に入団。2022年12月同団を定年退職。現在フリー奏者。北海道内各地下、ソロ、室内楽、オーケストラのエキストラ出演等で活躍中。島村楽器講師。



雪田 理菜子 | Cembalo

北海道教育大学岩見沢校を総代表で卒業(音楽学専攻)、学生表彰受彰。2013年夏フィレンツェ研修。hitaruこけら落とし他多数のオペラに関わる。第31回国際古楽コンクール山梨入選。札幌オペラシンガーズ、ムジカ・アンティカ・サッポロメンバー。



按田 佳央理 | Flute

北海道教育大学岩見沢校、パリ・エコール・ノルマル音楽院卒業。第3回三田ユネスコフルートコンクール第一位、オーディエンス賞など。現在はリサイタルの定期開催の他、ジャズコンボやラテンバンドでも活動。ランス室内楽団メンバー。



浅井 良子 | Flute

北海道増毛町出身。日本演奏連盟新人演奏会、あいブランプレゼンツクラブ&サンクスコンサートにてソリストとして札幌交響楽団と共演。第4回仙台フルートコンクール第3位受賞、ソロリサイタル開催など精力的な演奏活動を行っている。



山本 泰子 | Violin

北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コース卒業。2016年、ザ・ルーテルホールにて初のソロ・リサイタルを開催。2024年、第10回北の聲アート賞「ビルダップ賞」を受賞。札幌大谷学園附属音楽教室、ヤマハ音楽教室各講師。



三輪 栞 | Piano

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース卒業。同大学大学院修士課程修了。第3回バーゼル国際声楽コンクールにて伴奏者賞を受賞。ピアノソロのほか、伴奏ピアニストとして国内外のアーティストと高い信頼を得ている。みわ音楽教室主宰。



荻原 るうか | Piano

札幌大谷大学芸術学部音楽学科ピアノ演奏クラスを特待生として卒業後、英国王立音楽大学修士課程を修了。札幌在住中は斉藤香苗氏に、英国ではダニー・ドライバー氏の指導を受ける。令和2年度札幌新人音楽会において札幌市民芸術祭大賞を受賞。



岩淵 晴子 | Violin

英国王立音楽院にて音楽学士号および大学院演奏ディプロマ取得。2003/2004年ブリテンピアース・オーケストラ参加。兵庫芸術文化センター管弦楽団第1期コアメンバー。札幌大谷大学芸術学部音楽学科・札幌大谷高校音楽科非常勤講師。札幌コンセルヴァトワール講師。



水野 麻衣子 | Oboe

東京藝術大学音楽学部器楽科オーボエ専攻卒業。第8回日本クラシック音楽コンクール全国大会第三位。2011年札幌新人音楽会奨励賞受賞。札幌を中心に演奏や中高生の指導を行う。



佐藤 奈都美 | Piano

東京藝術大学音楽学部器楽科、アムステルダム音楽院(蘭)卒業。日演連推薦新人音楽会にて札幌と共演。札幌市民芸術祭新人音楽会にて奨励賞受賞。札幌市民ロビーコンサート出演等、北海道内を中心に演奏活動を行っている。札幌藤女子大学非常勤講師。



安達 莉子 | Piano

北海道教育大学岩見沢校音楽文化専攻鍵盤楽器コース卒業。愛知県立芸術大学大学院鍵盤楽器領域修了。第22回ショパン国際ピアノコンクール in Asia アジア大会金賞など国内外のコンクールにて多数受賞。東京・愛知・北海道などでリサイタルを開催。



平野 則子 | Soprano

国立音楽大学卒業。札幌市民芸術祭札幌市新人音楽会に出演後、北海道二期会オペラ公演「フィガロの結婚」「ラ・ボエーム」などの舞台や宗教音楽・交響曲のソリスト出演、歌曲リサイタル開催など多彩な演奏活動を展開している。2018年、札幌市民芸術祭奨励賞受賞。



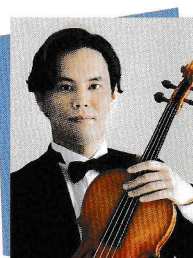
物部 美都 | Violin

京都市立芸術大学音楽学部。卒業後、関西フィルハーモニー管弦楽団、九州交響楽団ヴァイオリン奏者。北九州市小倉出身。篠崎水育、木村和代、岩淵龍太郎の各氏に師事。現在札幌にて、オーケストラ活動、後進の指導にあたる。



今井 佑佳 | Viola

国立音楽大学附属高等学校、同大学ヴィオラ専攻卒業。草津国際音楽アカデミー、JSQによるPhoenix OSAQA弦楽四重奏公開マスタークラス、ドイツにてサバリッシュ財団主催セミナー、ウィーンAllegro Vivo国際フェスティバル・サマーアカデミー等に参加。



立木 一真 | Viola

北海道教育大学岩見沢校芸術課程音楽コース卒業。ヴァイオリンを富岡雅美、ヴィオラを廣狩亮、室内楽を内田輝の各氏に師事。現在札幌を拠点にソロ・室内楽・オーケストラの演奏活動に加え、他ジャンルのアーティストとの共演なども積極的に行っている。



小笠原いづみ | Contrabass

北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コース卒業。コントラバスを藤澤光雄に師事。道銀文化財団しりべしミュージアムロードでは後志地区6つの美術館で演奏。2022年道銀文化財団道銀ロビーコンサート出演。現在、札幌を拠点に演奏と後進の指導にあっている。

札幌音楽家協議会

札幌をはじめ道内に在住する音楽家たちが、開かれた民主的な音楽活動を目指して、音楽文化の発展と会員相互の連携と親睦をはかる目的で作られた、60年の歴史を有する公的な団体です。

コンサート・コンコルデやコンチェルト・ダ・サローネ等の主催事業、例会や親睦会を通じて音楽家同士のコミュニケーションとレベルの向上を計り、北海道の音楽文化の発展に寄与することを目的としています。

