

5DIVAS

歌曲の煌めき

～五人が織りなす詩と音楽～

日本の歌【歌いつがれる日本のこころ】

舟唄一片戀 北原白秋 作詞／團伊玖磨 作曲

ひぐらし 北山冬一郎 作詞／團伊玖磨 作曲

秘唱 西条八十 作詞／平井康三郎 作曲

城ヶ島の雨 北原白秋 作詞／梁田貞 作曲

お六娘 林柳波 作詞／橋本國彦 作曲 他

世界の歌

【時代を越えるシェイクスピア】ソプラノ 陣内麻友美 ピアノ 影山裕子
モーリー「それは恋人たち」 クルター「来たれ、死よ」 他

【ラフマニノフの多彩な世界】ソプラノ 松井亜樹 ピアノ 高橋健一郎
ラフマニノフ「夢」「夜は悲しい」「噴水」「ねずみ捕り」「呼び声」

【マダムのため息…憂鬱と誘惑の午後】ソプラノ 平野則子 ピアノ 影山裕子
プーランク「モンテカルロの女」 サティ「あなたがほしいの」

【粹の真髄、情熱の静と動】メゾソプラノ 村中朋見 ピアノ 坂田朋優
グリーディ「スカーフで誘え、牡牛を！」 オブラドルス「一番細い黒髪で」 他

【ロマン派の系譜～愛と感謝を紡ぐ】ソプラノ 中田友紀 ピアノ 影山裕子
シューマン「献呈」 ブラームス「永遠の愛」 R.シュトラウス「献呈」 他



5Divas

sop. 陣内麻友美 sop. 松井亜樹

mez. 村中朋見 sop. 平野則子

sop. 中田友紀

Pianists 影山裕子、坂田朋優、高橋健一郎

2024 9.29 (日) 開演13:30 開場13:00 ふきのとうホール

札幌市中央区北4条西6丁目3-3
大花亭札幌本店6階

全席自由 一般 ¥3000 学生 ¥2000 チケット取扱 | 道新プレイガイド 0570-003-871 お問合せ | 平和ステージ・オフィス 011-665-0675

主催 | 5DIVASコンサート実行委員会

後援 | 札幌市・札幌市教育委員会、札幌音楽家協議会、(公財)道銀文化財団、北海道日独協会、北海道スペイン協会、札幌アリアンス・フランセーズ
日本アレンスキー協会、北海道シューマン協会、札幌大谷大学・札幌大谷大学短期大学部、北星学園女子高等学校音楽科、北海道新聞社

陣内麻友美 ソプラノ *Junouchi Mayumi*

北海道教育大学札幌校芸術文化課程音楽コース(声楽専攻)卒業。優秀演奏者賞、小佐野英子賞受賞。令和3年度札幌文化奨励賞受賞。J.S.バッハ「コービー・カンタータ」、「農民カンタータ」を中心としたジョイントリサイタルを開催。ソロリサイタルG.Pr.ヘンデル「ルクレツィア」において、令和元年度札幌市民芸術祭大賞を受賞。声楽を長内勲、宇田川貞夫、波多野陸美、小林木綿、早坂佳子の各氏に、バロック音楽を濱田芳通氏に師事。札幌音楽家協議会、北海道シューマン協会、札幌バロックダンス研究会各会員。ポール・ソヌス、ドイツの森メンバー。道新文化センター、栄地区センター合唱サークル、歌う会「すずらん」各講師。

中田友紀 ソプラノ *Yuki Nakata*

札幌大谷短期大学音楽科卒業、同専攻科修了。札幌市新人音楽会、札幌市役所市民ロビーコンサート、カントール演奏会、JRタワーそらのコンサート、ギター&札幌音楽家協議会連携コンサート等に出演の他、3人のソプラノによる「夜会」シリーズ、二胡とピアノのユニット「詩の音～ filia」のアンサンブルで多彩な演奏活動を行う。第6回中田喜直記念コンクール入賞、第4回東京国際声楽コンクール入選。平成29年度札幌市民芸術祭奨励賞、令和5年度札幌市民芸術祭大賞を受賞。雨貝尚子氏に師事。ライズ音楽教室、新さっぽろデュオカルチャースクール、のびのびコーラス、スマイル・コーラス各講師。札幌音楽家協議会、声楽研究会カントール、ムジカーレ・ソアピータ各会員。

平野則子 ソプラノ *Hirano Noriko*

国立音楽大学卒業。HIMES海外派遣コンクール入賞、ミラノにてイタリア・オペラをA.Soresina氏に師事。日演連推薦新人演奏会、札幌交響楽団定期演奏会、全国二期会サミットコンサート、札幌音楽家協議会海外交流コンサート(韓国・ハンガリー)などに出演。パリにてフランス歌曲をA.Mellon氏に師事。北海道二期会オペラ公演「フィガロの結婚」(伯爵夫人)、「ドン・ジョヴァンニ」(ドンナ・エルヴィラ)、「ラ・ボエーム」(ミミ)、「不思議の国のアリス」(アリス)、「ヘンゼルとグレーテル」(グレーテル)などを演じる。平成30年度札幌市民芸術祭奨励賞を受賞。北星学園女子高等学校音楽科、札幌大谷大学、北海道看護専門学校講師。

松井亜樹 ソプラノ *Matsui Aki*

北海道教育大学札幌校芸術文化課程卒業。同大学院修士課程修了。サンクトペテルブルグ音楽院マスタークラス修了。東京二期会ロシア歌曲研究会定期演奏会、東京二期会駅伝コンサート、日本演奏連盟リサイタルシリーズに出演。2015年に札幌と姉妹都市であるロシア・ノボシビルスクにて、姉妹都市25周年記念演奏会のゲストとして出演。2021年あいプランラブ&サンクスコンサートで札幌と協演する。ルーマニア国際音楽コンクール最高位、ロシア声楽コンクール、チェコ音楽コンクール第3位。札幌市民芸術祭奨励賞受賞。札幌文化奨励賞受賞。これまでに三部安紀子、雨貝尚子、ニーナ・アルセンテヴァの各氏に師事。札幌大谷大学短期大学部教授。

村中朋見 メゾソプラノ *Muranaka Tomomi*

北海道教育大学札幌校特設音楽科声楽コース卒業。札幌市民芸術祭新人演奏会、第104回日演連推薦新人演奏会出演。オーケストラ、合唱団とも多数共演、カンタータやミサ曲をはじめ「メサイヤ」「マタイ受難曲」「第九」アルトソリストを務める。オペラでは札幌コンサートホールKitaraオペラプロジェクト「コジ・ファン・トゥッテ」にドラベッラ役で出演。札幌市内の他、石狩市、岩見沢市、美唄市、滝川市にてロビーコンサート、各施設コンサート開催。スペイン音楽国際コンクール第2位並びにスペイン大使賞受賞。2022年開催オールスペインプログラムによるソロリサイタルにおいて札幌市民芸術祭奨励賞受賞。現在、札幌音楽家協議会、北海道スペイン協会、北海道シューマン協会各会員。

影山裕子 ピアノ *Kageyama Yuko*

北海道教育大学札幌校芸術文化課程、ベルリン音楽大学「ハンス・アイスラー」ピアノ科卒業。管弦楽器奏者、声楽家を招いて多角的にシューマンの音楽にアプローチするコンサートシリーズ《シューマニア》を展開中。ソロリサイタル、室内楽コンサート、数多くの声楽家の歌曲リサイタル伴奏等演奏活動を行う。2000年札幌市民芸術祭奨励賞、2013年札幌文化団体協議会文化奨励賞、2018年札幌文化奨励賞受賞。日本シューマン協会札幌支部代表を経て北海道シューマン協会会長。札幌音楽家協議会、ハイメス、北海道日独協会各会員。北星学園女子高等学校音楽科非常勤講師。札幌大谷大学非常勤講師。

坂田朋優 ピアノ *Sakata Tomomasa*

東京藝術大学を経て、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。ポーランド国立ワルシャワ・ショパン音楽アカデミー研究科修了。ABC新人オーディションに合格。さらに推薦を受けて、外山雄三指揮・大阪フィルハーモニー交響楽団と共演。カプデペラ国際ピアノコンクール(スペイン)、日本ショパン協会主催ショパンピアノコンクール等に入賞。ショパンの生家(ジェラゾヴァ・ヴォラ)、ワジェンキ公園などポーランド各地で演奏。現在、北翔大学教育文化学部教育学科講師、札幌大谷大学非常勤講師。日本ショパン協会北海道支部理事。札幌音楽家協議会、日本アレンスキー協会、北海道ポーランド文化協会各会員。

高橋健一郎 ピアノ *Takahashi Kenichiro*

1972年、札幌生まれ。東京大学大学院総合文化研究科博士課程修了。博士(学術)。文部省アジア諸国等派遣留学生としてロシア国立人文大学に留学。専門はロシア語学とロシア音楽。PTNAピアノコンペティション、ルーマニア国際音楽コンクールその他で入賞。ピアノソロや伴奏、アンサンブルなどで多くの演奏会に出演している。著書に『ロシア・アヴァンギャルドの宇宙論的音楽論』(水声社、2019年)他がある。現在は、20世紀初頭のロシアの音楽と思想の関係などを研究対象とする。これまでにピアノを黒澤節子、故・林靖子、川染雅嗣の各氏に師事。現在、大阪大学大学院人文学研究科教授、日本アレンスキー協会副会長、北海道ポーランド文化協会会員。