

祈りの歌～ びい広場・音楽会 Vol.2

2022.11月24日(木)
19:00開演 (18:40開場)

時計台2階ホール

(札幌市中央区北1西2/tel.011-231-0838) ㊟無し

1. ロビー・ホワイエスペースがありませんので、悪天候時でも開場時間までは戸口の外でお待ちいただくことがございます。前以てお時間を見合わせてご来場ください。
2. 階段移動にご不便のある方は、東側入口エレベーターを係員にお声かけのうえご利用ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

入場料 ¥1,000 (75名様)

歌：大友びい

札幌大谷短期大学音楽科卒業。阿相 洋、長内 勲、(故)三部 勲、三部安紀子、石橋克史、Uwe Heilmann、フランス歌曲を平野則子 各氏に師事。札幌音楽家協議会、ハイメス各会員。

～主な曲目～

- Ave Verm Corpus “アヴェ ヴェルム コルプス” (モーツァルト)
- Ave Maria “アヴェ・マリア” / (グノー&J.S.バッハ) (シューベルト) (L.ルツツイ)
- 子守歌メドレー / 眠りの精 (ブラームス)・野いばらによす (マクダウエル)・
マリアの子守歌 (M.レーガー)・中国地方の子守唄 (日本古謡) 他
- 歌の花束 / からたちの花 I・II (山田耕作)・宵待草 (多 忠亮)・落松葉 (小林秀雄)・
歌の翼に (メンデルスゾーン) 他

※今回は会場の皆様との“♫共に歌う”のコーナーはコロナ感染防止のため中止とさせていただきます。



ピアノ：佐藤理恵

静岡県浜松市出身。愛知県立芸術大学音楽部器楽科(ピアノ)卒業。国際ロータリー財団奨学生として渡独。ドイツ・ケルン国立音楽大学ピアノ科、および歌曲伴奏科を卒業。齋田四方、小津恒子、ティニー・ヴィルツ、ヴィルヘルム・ヘッカー各氏に師事。厚別と江別でピアノ教室主宰のかたわら歌曲伴奏を中心に活動。

■主催 / Pyschann企画

■後援 / 札幌市・札幌市教育委員会 北海道新聞社 札幌音楽家協議会
NPO法人 北海道国際音楽交流協会 (ハイメス)

■チケット・お問い合わせ / 090-7512-2654 (こちらにショート・メール送信をお願いいたします) psychannkikaku7@gmail.com

♪ 祈りの歌～びい広場・音楽会 ♪ PROGRAMMA

● 祈りの歌

1. Ave Verm Corpus “アヴェ ヴェルム コルプス” (モーツァルト)

● Ave Maria “アヴェ・マリア”

2. グノーのアヴェ・マリア (グノー & J.S.バッハ)

3. シューベルトのアヴェ・マリア (シューベルト)

4. アヴェ・マリア (L.ルツツイ)

● 子守歌メドレー

5. モーツァルトの子守歌 (B.フリース)

6. シューベルトの子守歌 (シューベルト)

7. ブラームスの子守歌 (ブラームス)

8. 眠りの精 (ブラームス)

9. 野いばらによす (マクダウエル)

10. マリアの子守歌 (M.レーガー)

11. 中国地方の子守歌 (日本古謡)

● 歌の花束

12. 野中のバラ (ウェルナー / 詩:ゲーテ)

13. ^{あらの}荒野のバラ (シューベルト / 詩:ゲーテ)

14. からたちの花 I・II (山田耕筰 / 詩:北原白秋)

15. 宵待草 (多 忠亮 / 詩:竹久夢二)

16. 落松葉 (小林秀雄 / 詩:野上 彰)

17. 歌の翼に (メンデルスゾーン)

※止むを得ず、曲目・曲順を変更する場合がございます。予めご了承ください。

お 願 い ● 新型コロナウイルス感染予防のためのお願いです。

1. マスクの着用、手指先の消毒等感染予防エチケットにご協力ください。
2. 体調不良、発熱のある方はご来場をお控えください。
3. 予め、お手持ちのチケットの記入欄に、お名前(フルネーム)・お電話番号をご記入ください。
※ 何かの事態が起きた場合、安全確認のためご連絡させていただきます。
(主催側が個人情報として、責任をもって厳重に管理させていただきます。)
4. 出演者2名はノーマスクで演奏させていただきます旨ご了承ください。
※お花・プレゼント等のお持ち込み、ホール着の発送物等は一切お受けできない事となっております。
(当日、もし何かお持ちくださいましても、そのままお持ち帰りいただく事となります。宜しくお願いいたします。)
5. 演奏開始前、休憩時及び演奏会終了後の面会をご遠慮ください。
6. 出演者の会場入口でのお迎え、及びお見送りのご挨拶も遠慮させていただきます旨、何卒ご容赦ください。

以上、ご協力の程、何卒宜しくお願い申し上げます。

Pyschann企画

