

# 服部麻実ソプラノ・リサイタルIX

—平和に祈りをこめて—

ピアノ：石橋 克史

## Program

ダルゴムィシスキ 「私はまだお前を愛する」 「スペインの歌」

バラキエフ 「空に明るい月が昇り」 「グルジアの歌」

グリンカ 「婚礼の歌」 「バルカローラ」

<ウクライナの国民的詩人シェフチェンゴの詩による歌曲>

ムソルグスキー 「ゴバック」

ラフマニノフ 「思い」 「私は彼を愛していた」 他

2022年

10月7日(金) 19:00開演 (18:30開場)

ザ・ルーテルホール

(中央区大通西6仲通 ☎011-251-1311)

<入場料> 一般 3,000円 / 学生 1,000円 (全自由席)

市民交流プラザチケットセンター (北1西1)  
道新プレイガイド (大通西3) <https://doshin-playguide.jp/>  
教文プレイガイド (北1西13)

■ 後援=札幌市・札幌市教育委員会

北海道新聞社

札幌音楽家協議会

NPO法人 北海道国際音楽交流協会(HIMES)

■ お問い合わせ=平和ステージオフィス ☎011-665-0675

office-p@r7.dion.ne.jp

※やむを得ない事情により曲目が変更となる場合がございます。予めご了承下さい。



服部 麻実 Hattori Asami : Soprano

北海道教育大学札幌分校特設音楽課程卒業。東京音楽大学研究科オペラコース修了。2001年からモスクワ国立音楽院に留学。平成14年度文化庁芸術家在外研修員として研修を続け、2004年同大学大学院を修了し帰国。第65回日本音楽コンクール入選、第16回日本音楽コンクール第1位、合わせて東京都知事賞を受賞。モスクワでは、ソロリサイタルをはじめ多くのコンサートに出演。帰国後のソロリサイタルでは、ロシアの作曲家の作品を中心に演奏、2017年のリサイタル「ロシアの夕べ」では札幌市民芸術祭大賞を受賞。同年、カワイ出版より「プロコフィエフ歌曲選集」を出版。対訳、また曲目解説を担当する。

現在、北海道国際音楽交流協会、札幌音楽家協会、各会員。北海道教育大学岩見沢校教授。



石橋 克史 Ishibashi Katsumi : Piano

1989年愛知県立芸術大学卒業。95年ドイツ・デトモルト音楽大学を最優秀にて卒業。この間、ドイツ各地で演奏。96年の帰国後はソロ、室内楽、歌曲伴奏などの活動を行っている。97年から13回にわたりソロリサイタルを開催。99年札幌市民芸術祭奨励賞受賞。これまでにピアノを沼田元一、植田克己、笠間春子、田辺緑、C.シルデ、E.ラスエーラス、室内楽をE.キルヒャー、歌曲伴奏をC.ヴェーパーの各氏に師事。現在、札幌大谷大学、藤女子大学、札幌大谷高校非常勤講師。札幌音楽家協議会、ハイメス、モーツァルトアーベント各会員。