

第1438回札幌市民劇場

# 平野 則子

ソプラノリサイタル

## 愛の小部屋 13

ピアノ 鎌倉亮太

### Program

セシル・シャミナード 愛の虜 / けだるい月

レイナルド・アーン 恍惚のとき / わが詩に翼ありせば

ヴォルフ=フェラーリ 「4つのリスペット Op.12」

- 1.あのかどに現れる貴方を見たとき
- 2.あの気高い小鳥をごらん
- 3.細やかで新鮮な美しい天使よ
- 4.この世を創られたお方に祝福がありますように!

フランシス・プーランク 「くじびき」

- 1.おねむ
- 2.なんてすごい!
- 3.ハートの女王
- 4.バベビボビュ
- 5.音楽家の天使
- 6.赤ちゃん水差し
- 7.四月の月

山田耕筰 この道

千原英喜 はっか草

ガスタルドン 禁じられた音楽

プッチーニ

オペラ「妖精ヴィッリ」より“もし私が小さな花だったら”

オペラ「ラ・ボエーム」より“私の名はミミ”

グノー

オペラ「ファウスト」より“トゥーレの王～宝石の歌”

2018. 8/25 土

札幌コンサートホール *Kitara* 小ホール

入場料 一般/3,000円 学生/1,000円(全席自由)

18:00開演(17:30開場)

チケット取扱 *Kitara*チケットセンター……TEL 011-520-1234 大丸プレイガイド……TEL 011-221-3900  
道新プレイガイド……TEL 011-241-3871 教文プレイガイド……TEL 011-271-3355

(主催)札幌市民芸術祭実行委員会 札幌市・(公財)札幌市芸術文化財団 (主管) amabile

(後援)北海道二期会 札幌音楽家協議会 北海道国際音楽交流協会(HIMES) 北海道新聞社 北星学園女子中学高等学校 星音会

(お問い合わせ)平和ステージ・オフィス TEL 011-665-0675



## 第1438回札幌市民劇場 平野則子 ソプラノリサイタル 愛の小部屋 13

歌が大好きな子供でした。テレビから聴かえてくる歌謡曲を次々に覚えて歌うことが、楽しくたまらなかったのです。

音楽は私に、この世に生まれたことよる喜びをおしえてくれました。

偉大な詩人、作曲家が遺してくださった素晴らしい宝物を前にして、自分のあまりの未熟さに哀しくなるときもありますが、命あるかぎり、私は歌とともに、この道を歩き続けるでしょう。

13回目の“愛の小部屋”も、今、最も美しいと感じる曲を並べました。聴いてください。

平野則子

### ソプラノ 平野則子 *Noriko HIRANO*

札幌市出身。北星学園女子高等学校音楽科、国立音楽大学卒業。

HIMES海外派遣コンクール入賞、イタリア・ミラノにてAlberto Soresina氏に師事。

日演連推薦新人演奏会、札幌市戦後50年記念コンサート、札幌交響楽団定期演奏会、札幌合唱連盟創立50周年記念コンサート、全国二期会サミットコンサート、札幌音楽家協議会海外交流事業・日韓交流コンサート(韓国・光州市)、ハンガリー公演「ブダペスト/秋の現代音楽祭」などに出演。京都フランス音楽アカデミー、フランス・パリにてフランス歌曲をAgnès Mellon氏に師事。2000、2005、2008年には札幌コンサートホール *Kjtara* 小ホール、ザルターテルホールにてフランス歌曲、日本歌曲を中心としたリサイタルを開催。

また、2009年にスタートした渡辺淳一文学館主催ドラマティックライブ“平野則子ソプラノリサイタル 愛の小部屋”は現在もシリーズを継続中、2016年8月に10回目として東京公演を開催し、本公演で13回目を迎える。

オペラでは「修禪寺物語」かえで、「ドン・ジョヴァンニ」ドンナ・エルヴィラ、「フィガロの結婚」バルバリーナ、スザンナ、伯爵夫人、「こうもり」アデーレ、「カルメン」ミカエラ、「電話」ルーシー、「ラ・ボエーム」ミミ、「愛の妙薬」アディーナ、「ショパン(北海道初演)」ステッラなどを演じる。2017年3月札幌コンサートホール主催オペラ「ヘンゼルとグレーテル」にグレーテル役で、11月にはさっぽろオペラ祭「不思議の国のアリス」にアリス役で出演、今年5月にはオペラファクトリー北海道主催公演オペラ「トスカ」(短縮版)にトスカ役で出演した。

ベートーヴェン「交響曲第9番」や宗教曲のソリストとしても多くのオーケストラ、合唱団と共演している。

青木恵美子、依田喜美子、三部安紀子、松本美和子の各氏に師事。

北星学園女子高等学校音楽科、札幌大谷大学音楽学部非常勤講師。

北海道二期会、札幌音楽家協議会、北海道国際音楽交流協会(HIMES)アーティスト会員。

星音会(北星学園女子高等学校音楽科同窓会)会長。

blog <http://78953832.at.webry.info/>



### ピアノ 鎌倉亮太 *Ryota KAMAKURA*

北海道教育大学札幌校芸術文化課程卒業及び、同大学大学院修士課程修了。フィンランド国立シベリウス音楽院へ留学。留学中クフモ室内楽音楽祭に参加。2006年札幌市民芸術祭大賞を受賞。2013年第12回中田喜直記念コンクールにおいてNHK旭川放送局賞、三浦洋一賞を受賞。2008年より、室内楽グループkuhmo'zを結成、全国各地で演奏会を実施し、札幌コンサートホール *Kjtara* でのリサイタル公演を含め公演数は30回以上を重ねる。近年は指揮活動にも取り組み始め、昨年4月開催された札幌西区オーケストラ第31回定期演奏会では、グリーグ作曲ピアノ協奏曲を自ら指揮しつつ演奏した。

また北海道二期会「不思議の国のアリス」、「ショパン」(いずれも北海道初演)の指揮を務め、昨年に引き続き今年3月には札幌コンサートホール主催オペラ「ヘンゼルとグレーテル」の指揮を務める。

ピアノを水野亜樹子、陣内尚子、梅本実、二宮英美歌、水田香、Jarmo Eerikainen、Martti Rautio各氏に師事。室内楽を内田輝、安永徹、市野あゆみ、Alexander Semetsky各氏に師事。

現在、光塩学園女子短期大学准教授。北海道教育大学、札幌大谷大学、各非常勤講師。札幌西区オーケストラ常任指揮者。新アカデミー合唱団指揮者。ハイメスアーティスト会員。